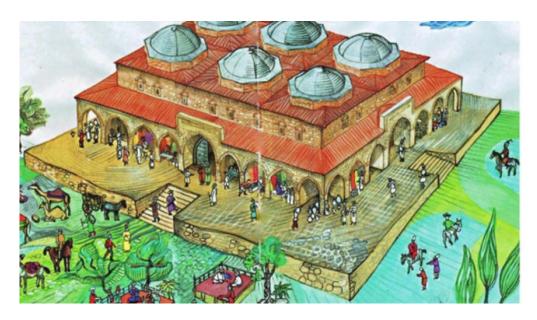
## **BEZESTENI**

Bezesteni of Larissa on the hill of the Fortress, one of the three surviving in Greece, is an Ottoman building dating back to the late 15th - early 16th century. It was constructed with building materials from older buildings: the neighboring ancient church of Athena Poliados as well as the Basilica of St Achilles, which was demolished by the Ottomans to build Bezesteni. On its north side, an enclosed space was formed, which served as a treasury, while shops also operated outside, around the building. For about three centuries it was the most vital part of the market. Jewelry and luxury fabrics were traded there. In the earthquake of 1781 its lead domes were demolished, while a fire in 1799 completed the destruction. At some point it was excavated, to serve as a fortress (hence the name Fortress). Until the end of the 19th century it was converted into a powder magazine. For this reason, two of its three entrances were built and closed. Today, only the perimeter walls of the main building survive, while the vaulted shops that surrounded it, have been destroyed.

## ΤΟ ΜΠΕΖΕΣΤΕΝΙ

Το Μπεζεστένι της Λάρισας στον λόφο του Φρουρίου, ένα από τα τρία σωζόμενα στην Ελλάδα, είναι οθωμανικό κτίσμα που χρονολογείται στα τέλη του 15ου - αρχές του 16ου αι. Κτίστηκε με οικοδομικό υλικό από παλιότερα κτίρια: τον γειτονικό αρχαίο ναό της Αθηνάς Πολιάδος καθώς και τη βασιλική του Αγ. Αχιλλίου, την οποία γκρέμισαν οι Οθωμανοί, για να ανεγείρουν το Μπεζεστένι. Στη βόρεια πλευρά του διαμορφώθηκε κλειστός χώρος, που χρησίμευσε ως θησαυροφυλάκιο, ενώ καταστήματα λειτουργούσαν και στον εξωτερικό χώρο, περιμετρικά του κτιρίου. Για τρεις αιώνες περίπου αποτέλεσε το ζωτικότερο τμήμα της αγοράς. Εκεί γινόταν το εμπόριο κοσμημάτων και πολυτελών υφασμάτων. Στον σεισμό του 1781 γκρεμίστηκαν οι μολύβδινοι θόλοι του, ενώ μια πυρκαγιά το 1799 ολοκλήρωσε την καταστροφή. Κάποια στιγμή επιχωματώθηκε, για να χρησιμεύσει ως οχυρό (από εκεί το όνομα Φρούριο). Ως τα τέλη του 19ου αι. μετατράπηκε σε πυριτιδαποθήκη. Για τον λόγο αυτό είχαν χτιστεί και κλειστεί οι δύο από τις τρεις εισόδους του. Σήμερα σώζονται μόνο οι περιμετρικοί τοίχοι του κεντρικού οικοδομήματος, ενώ τα καμαροσκέπαστα καταστήματα που το περιέβαλλαν, έχουν καταστραφεί.



Σχέδιο που απεικονίζει το Μπεζεστένι όταν ακόμα λειτουργούσε.





