FIRST ANCIENT THEATRE

The 1st Ancient Theatre of Larissa, which was brought to light by the excavations of the 1990's, is the largest in Thessaly and when constructed, it could seat up to 10,000 people. It is located on the hillside of the "Fortress" hill (Frourio). It was built in the 1st half of the 3rd century B.C. during the reign of the Macedonian King Antigonos Gonatas and remained active until the beginning of the 4th century A.D. During its operation, it hosted theatrical performances, musical contests and assemblies of the Common of Thessalians(the Union of the cities of Thessaly). It was associated with the worship of the God Dionysus and it was also the registered location for the town meeting,the so-called "Agora". A shrine in honour of Dionysus was found near the Theatre. Its architecture is that of a typical Hellenistic theatre:it consists of the hollow theatre, the orchestra and the stage, which had two floors. In the 1st century B.C. it was converted into an arena by the Romans, so there arised the need among the residents of the city, to construct the 2nd Ancient Theatre in order to attend performances. The Theatre was destroyed after a strong earthquake in the 7^{th} century A.D.

ΑΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

Το Α΄ αρχαίο θέατρο της Λάρισας, που ήρθε στο φως κατά τη δεκαετία του 1990, είναι το μεγαλύτερο της Θεσσαλίας και όταν κατασκευάστηκε χωρούσε έως 10.000 άτομα. Βρίσκεται στην πλαγιά του λόφου του Φρουρίου. Οικοδομήθηκε στο α΄ μισό του 3ου αι. π.Χ. κατά τη διάρκεια της βασιλείας του Αντίγονου Γονατά της Μακεδονίας και λειτούργησε ως τις αρχές του 4ου αι. μ.Χ. Κατά τη λειτουργία του φιλοξενούσε θεατρικές παραστάσεις, μουσικούς αγώνες και συνελεύσεις του Κοινού των Θεσσαλών, της ομοσπονδίας των πόλεων της Θεσσαλίας. Συνδεόταν με τη λατρεία του Θεού Διονύσου και ήταν η έδρα της συνέλευσης του λαού της πόλης που ονομαζόταν Αγορά. Κοντά στο Θέατρο βρέθηκε βωμός προς τιμήν του Διονύσου. Έχει την τυπική αρχιτεκτονική ενός ελληνιστικού θεάτρου: αποτελείται από το κοίλο, την ορχήστρα και τη σκηνή, η οποία ήταν διώροφη. Τον 1ο αι. π.Χ. μετατράπηκε από τους Ρωμαίους σε αρένα, για τον λόγο αυτό οι κάτοικοι της πόλης κατασκεύασαν το Β΄ θέατρο, για να μπορούν να

παρακολουθούν παραστάσεις. Το θέατρο καταστράφηκε από ισχυρό σεισμό τον 7ο αι.